



*“Premio Città di Loano
per la musica tradizionale italiana”*

COMUNICATO STAMPA

Per la prima volta la musica tradizionale italiana ha un Premio che valorizza le migliori produzioni contemporanee.

Il **Comune di Loano** (SV) promuove la prima edizione del *“Premio Città di Loano per la musica tradizionale italiana”*, un premio nazionale annuale che sarà consegnato nelle serate del festival *Suoni della Tradizione*, in programma quest’anno nella località ligure **dal 26 al 29 luglio**.

Il **Premio**, con la direzione artistica di Enrico Deregibus e John Vignola, nasce con l’intento di valorizzare la produzione contemporanea di musica tradizionale di radice italiana assegnando un riconoscimento alla migliore produzione discografica dell’anno precedente. A decretare il vincitore è una prestigiosa giuria composta da una cinquantina di giornalisti musicali.

Il Premio si propone come occasione per approfondire tematiche legate alla ricerca, il recupero e la valorizzazione della cultura musicale più antica e tradizionale e per proporre un confronto tra le tante esperienze e produzioni musicali del momento. Nel programma trovano così spazio accanto ai concerti, momenti di riflessione con giornalisti, musicologi, operatori culturali e musicisti.

La giuria del *“Premio Città di Loano per la musica tradizionale italiana”* ha votato nelle scorse settimane i migliori dischi dell’anno 2004.

Vincitore è risultato “Lune” di Riccardo Tesi

Ogni anno inoltre la direzione artistica del Premio assegnerà anche un **“Premio alla Carriera”** e un **“Premio ad una realtà culturale”** che si è distinta nella riscoperta della musica tradizionale italiana.

Per l’edizione 2005 sarà **Matteo Salvatore**, cantastorie pugliese, classe 1925, a ritirare il **premio alla carriera**. Matteo Salvatore interprete universalmente riconosciuto della musica popolare ha festeggiato quest’anno i 50 anni di carriera, mezzo secolo durante il quale ha raccontato con i suoi versi e la sua chitarra vicende popolari, storie antiche e vere della povera gente.

Il **“Premio realtà culturale”** è stato assegnato alla etichetta **Robi Droli**, marchio storico - nato nel 1987 ad opera di **Maurizio Martinotti e Beppe Greppi** - che ha prodotto numerosi gruppi italiani e stranieri di musica popolare.

Quattro serate di musica dal vivo, dal **26 al 29 luglio**, accoglieranno il **Premio**.

Il **festival Suoni della tradizione**, prenderà il via **Martedì 26 luglio**, sulla promenade di Loano, con **Riccardo Tesi e Banda Italiana**. Composizioni originali, virtuosismi strumentali, preziosi incastri ritmici ed arrangiamenti raffinati costituiscono la cifra stilistica del gruppo che nel corso degli anni si è imposto come una delle formazioni più interessanti nel panorama internazionale della world music. In concerto, accanto a Riccardo Tesi, che riceverà nella serata il premio per *“Lune”* come **“miglior disco dell’anno 2004”** ci sarà il cantautore siciliano **Carlo Muratori** autore del testo di *Lune*, brano che dà il titolo all’album. Muratori è giunto secondo con l’album *“Sicily”* nel referendum che ha decretato il Premio Città di Loano.



*“Premio Città di Loano
per la musica tradizionale italiana”*

Mercoledì 27 luglio, il programma propone un doppio appuntamento.

Alle **ore 21.00**, il festival presenterà un momento di riflessione teorico-critica sul tema **“La musica tradizionale italiana ieri e oggi”**, un incontro per capire cosa è cambiato e come nella musica tradizionale italiana. Un modo per porsi delle domande: perché nel nostro paese il ricchissimo patrimonio della radici musicale non è ancora arrivato ad un’ampia fetta di pubblico? La musica tradizionale è ancora uno strumento per raccontare la società di oggi? Lo può e lo deve essere?

Alla tavola rotonda parteciperanno **Beppe Greppi** (responsabile etichetta Felmay) e **Maurizio Martinotti** (responsabile Associazione Culturale Ethnosuoni), **Enrico de Angelis** (responsabile artistico del Premio Tenco), **Enrico Deregibus** e **John Vignola** (direttori artistici Premio Città di Loano, giornalisti musicali).

A partire dalle **22.00**, le parole lasceranno la scena alla musica della formazione piemontese **Tendachènt**, filiazione della storica formazione La Ciapa Rusa, che darà vita ad un concerto dai ritmi serrati, presentando il nuovo album “La valle dei saraceni”.

Nella serata sarà consegnato il **“Premio realtà culturale”** a Maurizio Martinotti e Beppe Greppi anime della storica etichetta Robi Droli.

Giovedì 28 luglio, la rassegna tocca i territori della musica per danza, con l’esibizione, a partire dalle **20.30 in Piazza Rocca**, dalla **Banda Brisca** che insieme ad un gruppo di ballerini di danze tradizionali, guiderà il pubblico sui passi delle danze delle vallate “occitane”.

Dai ritmi irresistibili di *Bourrée, Rondeau, Courenta e Gigue* a partire dalle **22.00**, si passerà al patrimonio vocale greco-salentino e alla musica strumentale dell’Aspromonte greco presentata dal gruppo calabro/salentino **Nistanimera**, giunto al secondo posto nel Premio Città di Loano.

Venerdì 29 luglio, la rassegna si chiuderà nella splendida cornice del **Giardino del Principe**, arena estiva nel cuore della città, che ospiterà il concerto **“A Sud! A Sud!” di Teresa De Sio**.

Lo spettacolo tratto dall’omonimo lavoro discografico segna il ritorno della De Sio alla canzone in dialetto e al recupero e alla rilettura delle tradizioni musicali mediterranee. Ospite della serata sarà **Raiz**, voce caliente partenopea che tra ritmi reggae e funky racconterà la sua *odissea* ed interpreterà *Mamma Napoli* nuova composizione della De Sio inserita nell’ultimo disco e registrata con l’ex cantante degli Almamegretta.

Il concerto sarà infine arricchito dalla presenza del cantastorie pugliese **Matteo Salvatore**, che si affiancherà a Teresa De Sio per dar vita ad un happening musicale alla ricerca delle radici della musica tradizionale del sud d’Italia. Matteo Salvatore riceverà nella serata conclusiva del festival il **“Premio alla Carriera”**.

“Premio Città di Loano per la musica tradizionale italiana” è organizzato dall’Assessorato al Turismo e alla Cultura del Comune di Loano con il contributo della Regione Liguria e della Provincia di Savona.



*"Premio Città di Loano
per la musica tradizionale italiana"*

PROGRAMMA

Martedì 26 luglio

ore 21.30 - Spazio Culturale Orto Maccagli - lungomare

RICCARDO TESI E BANDA ITALIANA (Toscana)

CARLO MURATORI (Sicilia)

Consegna del "Premio Città di Loano per la musica tradizionale italiana"
a Riccardo Tesi per "Lune" - miglior album 2004

Mercoledì 27 luglio

- **ore 21.00 - Spazio Culturale Orto Maccagli - lungomare**
"LA MUSICA TRADIZIONALE ITALIANA IERI E OGGI"
tavola rotonda con Beppe Greppi (responsabile etichetta Felmay)
e Maurizio Martinotti (responsabile Associazione Culturale Ethnosuoni),
Enrico de Angelis (responsabile artistico del Premio Tenco),
Enrico Deregibus e John Vignola (direttori artistici Premio Città
di Loano, giornalisti musicali)
Consegna del "Premio realtà culturale" all'etichetta Robi Droli
- **ore 22.00 - Spazio Culturale Orto Maccagli - lungomare**
TENDACHÈNT (Piemonte)

Giovedì 28 luglio

- **ore 20.30 - Piazza Rocca**
BANDA BRISCA (musica e danze popolari d'Italia)
con Laboratorio Danze Popolari
- **ore 22.00 - Spazio Culturale Orto Maccagli - lungomare**
NISTANIMERA (Calabria-Salento)

Venerdì 29 luglio

ore 21.30 - Arena estiva Giardino del Principe

RAIZ (Campania)

TERESA DE SIO "A Sud! A Sud!" (Campania)

Consegna del "Premio alla Carriera" a Matteo Salvatore